



Fondazione per gli Svizzeri all'estero
con il sostegno dell'Organizzazione degli Svizzeri all'estero OSA

M

1. Obiettivo

Creazione di una piattaforma per gli artisti svizzeri all'estero in Svizzera a Brunnen, sul sito della Piazza degli Svizzeri all'estero. La Fontana del «luogo dell'ancora» per gli svizzeri all'estero dovrà diventare un collegamento per gli artisti svizzeri all'estero in Svizzera.

«Gli artisti svizzeri all'estero conoscono la Svizzera e la Svizzera conosce gli artisti svizzeri all'estero.»

2. Concetto

L'artista svizzero all'estero lavora a Brunnen in un laboratorio, una galleria o simili per un mese. Il soggiorno può essere integrato con un programma di accompagnamento (anche sul sito Svizzeri all'estero).

Da un lato va reso possibile e promosso il contatto con la popolazione svizzera interessata e dall'altro l'artista deve poter conoscere la Svizzera. Il soggiorno potrà eventualmente essere combinato con un invito al Congresso degli Svizzeri all'estero.

Ogni due anni un artista svizzero all'estero dovrebbe essere invitato a Brunnen.

Gli studi hanno dimostrato che attualmente non esiste una piattaforma simile per gli artisti svizzeri all'estero.

La prima edizione di "artist in residence" si è tenuta nel 2016 in collaborazione con la Galerie am Leewasser. A quel tempo stavano cercando un paesaggista. La prima vincitrice è stata Lucienne Fontannaz-Howard, originaria di Bex, nel canton Vaud, e residente come artista in Australia. La seconda edizione si è tenuta nel 2017 in collaborazione con il Festival Schoeck, Brunnen. Per i compositori svizzeri all'estero è stata bandita una borsa di studio di residenza di un mese a Brunnen. Il vincitore è stato Stefan Keller, Berlino, che ha composto una canzone sul posto con accompagnamento di pianoforte o orchestra da camera. Al termine della borsa di studio ha avuto luogo la prima assoluta di "The Lonely Table" per voce e pianoforte, basato su un poema anagrammatico di Unica Zürn

3. Organizzazione

La Fondazione Svizzeri all'Estero organizza questo progetto insieme ad altre organizzazioni culturali, nonché con il sostegno dell'Organizzazione degli Svizzeri all'Estero (OSA). Il sostegno dell'ASO non deve essere finanziario, ma piuttosto attraverso canali di comunicazione, ecc.

4. Criteri di scelta

La pubblicazione e la gara del progetto avvengono tramite i canali ASO e altri. La selezione dell'artista dovrà essere effettuata da una giuria composta da almeno due membri della Fondazione Svizzeri all'Estero, un rappresentante dell'OSA e uno o due rappresentanti di un'istituzione culturale o un esperto culturale dell'area pubblicizzata, da definire..

5. Progetto 2024 (12./13. Luglio fino al 19. Agosto 2024)

Nel Consiglio di Fondazione del 18 marzo 2023 si è deciso di riprendere il progetto di residenza d'artista.

La borsa di soggiorno do

vrebbe coprire il periodo in cui si svolgerà a Lucerna il 100° Congresso degli Svizzeri all'estero.

5.1 Sponsorizzazione del progetto 2024

La Fondazione Svizzeri all'Estero con il sostegno dell'Organizzazione degli Svizzeri all'Estero (OSA). Potrebbero essere possibili collaborazioni con altre istituzioni

5.2 Tema

Non vuole essere un genere artistico specifico, ma piuttosto pubblicizzato apertamente e rivolto in particolare ai giovani artisti svizzeri all'estero.

Cerchiamo artisti svizzeri che si dedicano a forme d'arte nuove e moderne, come graffiti con/senza hip-hop, video arte, ecc. e che vivono all'estero.

Durante il soggiorno di un mese l'artista dovrà dedicarsi ad un argomento in base al tipo di arte rappresentata. Nel bando non è specificato un argomento specifico, ma si dovrebbe tentare di trovare un argomento in collaborazione con l'artista.

I candidati comunicano in inglese o in una delle tre lingue nazionali tedesco, francese e italiano.

Per noi è importante scoprire quali sono i motivi per cui si sceglie il luogo di residenza o quale è la motivazione per richiedere la borsa di studio come cittadino svizzero all'estero e utilizzare questa piattaforma in Svizzera. Sono graditi suggerimenti sugli argomenti.

Anche il contatto con la popolazione è un obiettivo (nell'ambito degli eventi), così come un evento (escursione domenicale) per i partecipanti al congresso dell'ASO a Lucerna.

5.3 Dove

Piazza degli Svizzeri all'Estero di Brunnen o altri posti/piazze di Brunnen.

5.4 Avvio e annuncio del progetto al Congresso OSA San Gallo 2023

Il bando di concorso e quindi anche la promozione saranno lanciati in occasione del 99° Congresso degli Svizzeri all'estero nel 2023 a San Gallo:

- a) Gestione dello stand al Congresso ASO con una piccola mostra fotografica della vincitrice del primo premio Lucienne Fontannaz-Howard (2016) e video del lavoro commissionato da Stefan Keller (vincitore del secondo premio 2017).**

b) Intervento alla seduta Plenaria del 19. Agosto 2023, 16.50-17.00

Norbert Mettler, ex vicepresidente del consiglio di fondazione e responsabile del progetto

- Annuncio e inizio del bando di gara, che sarà pubblicato contestualmente (internet, social media, stampa stampata, diffusione di volantini, ecc.).

-Ev. Attivazione di videomessaggi (max. 3) di artisti svizzeri all'estero: ad esempio uno scrittore svizzero residente a Edimburgo, precedenti vincitori di premi, ecc.

L'obiettivo è quello di motivare con entusiasmo gli artisti residenti e le loro opportunità per gli artisti svizzeri all'estero di avere uno stage in Svizzera con una presenza internazionale essere.

- Richiesta di assistenza attiva da parte dei partecipanti al congresso nel progetto (incluse sponsorizzazioni/donazioni finanziarie).

c) Serata Conclusiva al Pfalz Keller 19. Agosto 2023

Riesecuzione di "The Lonely Table" per voce e pianoforte, basato su un poema anagrammatico di Unica Zürn, di Stefan Keller (Berlino), opera commissionata Artist in Residence 2017 dalla Fondazione Svizzeri all'estero.

Truike van der Poel, voce

J.Marc Reichow, pianoforte

Sequenza del programma

19:30 - 20:00 Arrivo dei partecipanti al Pfalz Keller

Ore 20:00 Intervento del Presidente dell'OSA

20:15-20:30 Concerto "La Tavola Solitaria"

20:30 Passaggio ai tavoli

5.5 Programma (in elaborazione) per il 2024

Apertura della borsa di studio della residenza - Festa di benvenuto (pubblico).

Nel frattempo si terranno a Brunnen, preferibilmente sull'Auslandschweizerplatz, manifestazioni da definire in modo più dettagliato.

Settimanale: "Incontro con l'artista", occasione per il pubblico e gli interessati di entrare in contatto durante un aperitivo o simile.

18 agosto 2024: Evento conclusivo nella Piazza degli Svizzeri all'estero. Si cerca una collaborazione con il festival di cabaret Spettacolo della Kultur Brunnen, che avrà luogo questo fine settimana.

Luogo dell'evento finale: Posto per gli Svizzeri all'estero in una tenda a Spettacolo, al mattino.

6. Programma

4 settembre 2023

Annuncio della borsa di studio di residenza (inizio)

30 novembre 2023 S

cadenza per le domande per la borsa di studio di residenza

Dicembre 2023 S

elezione dell'artista - decisione della giuria

Comunicato stampa di dicembre 2023 sulla selezione

Gennaio – Maggio 2024

elaborazione/preparazione Artist in Residence 2024

Da giugno al 20 giugno 2024

Media e pubbliche relazioni

13 luglio 2024

Apertura dell'Artist in Residence 2024 a Brunnen

18 luglio

Chiusura della residenza d'artista 2024 a Brunnen

Version 05. vom 14. 09. 2023/AHa